



Paroda „Šito pas mus nėra.

Intymumas, normos ir troškimai Baltijos šalių mene“

Paroda „Šito pas mus nėra“

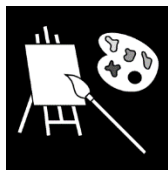


MO muziejuje yra paroda,
kuri vadinasi „Šito pas mus nėra“.



Paroda yra kokios nors minties parodymas
per meno kūrinius.

Pavyzdžiui, pavasario grožis yra parodomas
per paveikslus apie pavasarį.

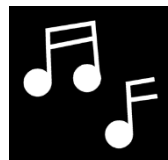


Meno kūriniai yra įvairūs. Pavyzdžiui:

- paveikslai,



- skulptūros,



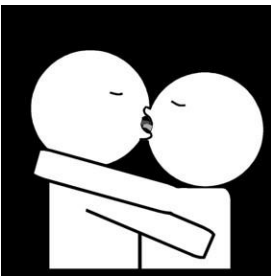
- muzika.

Paroda „Šito pas mus nėra“
yra apie **seksualumą**.



Seksualumas yra jausmai apie:

- save,
- savo kūną,
- kūniškus ir dvasinius santykius su kitais žmonėmis.



Kūniški santykiai yra įsimylėjusių žmonių draugystė su kūno prisilietimais.

Pavyzdžiui, pasibučiavimu.



Dvasiniai santykiai yra draugystė tarp žmonių per bendravimą.

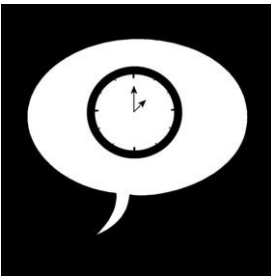
Pavyzdžiui, susitikimas pakalbėti prie kavos.



Kalbėti apie seksualumą yra svarbu.
Seksualumas yra svarbi
žmogaus gyvenimo dalis.

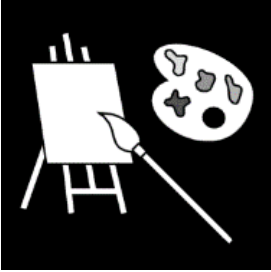


Žmonės nori kontroliuoti dalykus,
susijusius su seksualumu.
Pavyzdžiui, su koku žmogumi būti pora.



Paroda parodo, kaip per paskutinius 50 metų
Baltijos šalyse buvo parodytas seksualumas.

Kodėl paroda yra pavadinta „Šito pas mus nėra“?



Muziejaus darbuotojai nusprendė parodą pavadinti pagal paveikslą.

Paveikslas vadinasi „Šito pas mus nėra“.



Paveikslas atrodo taip, kaip parodyta kairėje pusėje.

Šiame paveiksle pavaizduota:

- vyro lytinis organas,
- kaip du žmonės **mylisi**.



Mylėtis reiškia kai du žmonės bučiuojasi ir liečia vienas kito kūną, nes jiems patinka.

Paveikslą 1984 metais nupiešė
Česlovas Lukenskas

Tuo metu Lietuva priklausė
sovietų sąjungai.



Sovietų sąjunga buvo Rusija.

Sovietų sąjunga buvo užpuolusi daug šalių.

Sovietų sąjungoje buvo nepatogu kalbėti
apie seksualumą ar mylėjimąsi.

Bet mylėjimasis yra geras dalykas.

Mylėjimasis yra:

- natūralus dalykas,
- meilės parodymas per prisilietimą,
- beveik kiekvieno žmogaus gyvenime.



Sovietų sąjunga neleido kalbėti
apie seksualumą ir įvedė **cenzurą**.

Cenzūra reiškia, kad draudžiama kalbėti
apie tam tikrus dalykus.

Jeigu kažkas kalbėjo apie seksualumą,
gaudavo bausmę.

Pavyzdžiui, buvo išmestas iš darbo.



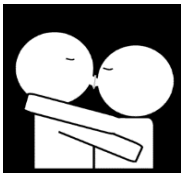
Parodoje yra meno kūriniai,
sukurti nuo 1970 metų iki dabar.



Parodos meno kūriniai kviečia Jus pagalvoti
apie kelis klausimus.



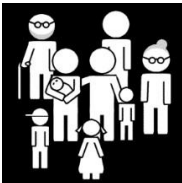
1. Kodėl anksčiau nebuvo galima kalbėti
apie seksualumą?



2. Kaip anksčiau buvo parodoma meilė,
jei buvo draudžiama rodyti prisilietimą?



3. Kaip šiandien žmonės kalba apie
seksualumą?



4. Kuo skiriasi tai, kaip žmonės kalbėjo apie
seksualumą anksčiau ir dabar?



5. Ar šiandien žmonių seksualumui turi įtakos
seniau buvę draudimai?

Kokie meno kūriniai yra parodoje?



Paroda prasideda nuo meno kūrinų,
kurie yra padaryti labai seniai.

Pavyzdžiui, prieš 60 metų.

Tuo metu buvo griežtai draudžiama kalbėti
apie seksualumą ir apie kitus dalykus.

Vėliau parodoje yra naujesni kūriniai.

Tuose kūriniuose drąsiau pavaizduojamas
seksualumas.

Tas laikas sovietų sąjungoje

yra vadinamas **atšilimu**.

Buvo vadinama **atšilimu**,

nes daug dalykų nebebuvo draudžiami.



Parodoje yra svarbūs kūriniai,
padaryti prieš maždaug 30 metų.

Tuo metu Lietuva tapo atskira šalimi
ir nebepriklausė sovietų sąjungai.

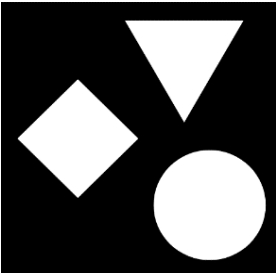


Todėl tuo metu žmonės pradėjo drąsiau kalbėti apie:

- seksualumą,
- savo teises,
- kas jiems patinka ar nepatinka,

Parodoje yra ir neseniai sukurtų kūrinių, kuriuose yra vaizduojamas seksualumas. Pavyzdžiui, prieš 3 metus.

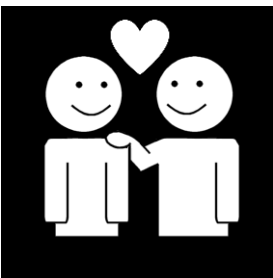
Parodoje meno kūriniai yra suskirstyti pagal temas:



- apie lytį.
Kūno lytis gali būti vyras arba moteris.
- apie šeimos santykius,
- apie seksualumą.

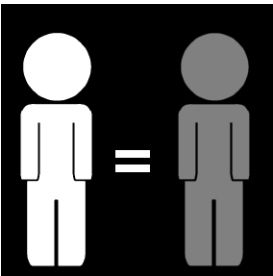
Kokia yra pagrindinė parodos mintis?

Parodos mintis yra ta, kad šalies laisvė nebūtinai reiškia:



- seksualinę laisvę.

Pavyzdžiui, kad dvi merginos gali mylėti viena kitą.



- socialinę laisvę.

Pavyzdžiui, kad žmonės be negalios ir žmonės su negalia turi lygias teises.



Todėl paroda kviečia lankytojus pagalvoti, kaip kitaip galėtume:

- būti dvasiškai ir kūniškai artimi?
- kurti santykius?

Originalus tekstas →

<https://mo.lt/ivykiai/sito-pas-mus-nera/>

Tekstą lengvai suprantama kalba parengė

Laura Mikelevičiūtė

Teksto tikrinimą koordinavo dienos centro

„Šviesa“ darbuotoja Paula Stašaitienė.

Tekstą vertino dienos centro „Šviesa“

lankytoja Justina Markevičiūtė

Iliustracijų šaltiniai:

- <https://www.freepik.com/>
- <https://arasaac.org/>
- <https://www.sclera.be/>
- <https://www.canva.com/>